

TEMMUZ

No: 230

TEMMUZ 2014
YIL: 19 - 112410
2014/97
9 TL

MAISON FRANÇAISE

Çeşme, Bodrum,
Fransa ve
İspanya'dan

**GÜNEY
EVLERİ**

Rahat, telaşsız, özgür renkli, egzotik stiller

**TROPİK ADALAR
EVE İLHAM VERİYOR**

Bir renk deposu
Hintli moda tasarımcıları

Güneşli bir tarz için
5 moodboard

**Dekorasyonda
Gypsy havası**

Açıkhavaya çıkmak için
yaz bahaneleri ve
DIŞ MEKAN ÇÖZÜMLERİ

Tasarıma
Brezilya
bakış açısı

Mobilyada
aquatic tonlar

Yaz onlarsız geçmez
ETNİK TEKSTİLLER

Yatak odanızın
kişiliği ne olsun?



ISSN 1300-5529

9 771300 552001

Evdde kullanılan aksesuarların çoğu Alaçatı'da yer alan Bobb mağazasından alınmış. Kurutulmuş enginar çiçekleri dekoratif bir görünüm sunuyor.



Sessiz, sade ve uyumlu

Çeşme'nin en güzel ve sessiz koylarından birinde, sırtını ormana, yüzünü ise tepeden baktığı maviliklere dönen bir ev... İç mimar ve tasarımcı Selina Kazazoğlu'nun yaratıcı dokunuşlarıyla şekillenen Aialoft projesi, bölgenin yapısı ve coğrafyasıyla uyumlu bir birliktelik sergiliyor.

Yapım Naz Gürlek. Fotoğrafçı Pierre Vicarini.



Terasta Kalesinterflex seramik kullanılmış. Şezlonglar ve sehpa Mudo Concept'ten, aksesuarlar ise yurtdışından alınmış.

Çelik konstrüksiyon yapının tüm merdivenleri, pergola, giriş kapısı ve çelik uygulamaları Metalikon firması tarafından yapılmış. Çeşitli Thermawood doğal ahşap malzeme ile tasarlanmıştır. Havuzun içi ise Beadcrete marka, içerisinde boncuk, cam ve renkli taşlar bulunan özel bir sıva ile kaplanmıştır.



DEKORASYON



Teras mobilyaları Mudo Concept'ten tercih edilmiş. Aksesuarlar English Home ve Bobb Alaçatı'dan alınmış.

Geniş pencerelerden içeri dolan güneş ışıkları yüksek tavanlı salonda ferah bir etki bırakıyor. Sürgülü cam kapılar sonuna kadar açıldığında içerisiyle dışarısı bir oluyor. Doğa, bol oksijenli ve pozitif enerjisiyle iç mekânlara girmiş.



Binanın bir parçası olarak kurgulanan pergola Metalikon'un özel tasarımı. Üretiminde diş budak ağaç ve çelik kullanılmış.



DEKORASYON



Merdivenlerde Metalikon tarafından çelik konstrüksiyon olarak tasarlanan gövdenin basamakları doğal taş bazalt ile giydirilmiş. Evin giriş kapısı dış cephe malzemesiyle aynı olacak şekilde Thermowood, doğal ahşap ile kaplanmış. Merdiven altındaki ayna, lamba ve mumluklar Mudo Concept.

Loft'lara özgü açık ve ferah kullanım imkânı sunan salonda *yalın bir tasarım aritmetiği* mevcut. Metal konstrüksiyonlar endüstriyel havayı desteklerken rahatlığı öne çıkaran bir düzen ve *sade bir renk paleti* yaratılmış.

Kanepe ve orta sehpa Mudo Concept'ten, halı 3K Konsept'ten alınmış. Sehpa üzerindeki tepsi Bobb Alaçatı'dan. Ketan kumaşlı perdeler Ceren Tekstil'den.





DEKORASYON

Modernizm ilkeleriyle köşeli bir kütle olarak projelendirilen yapı, deniz, orman ve güneşin sıcaklığıyla bir araya gelerek Aya Yorgi, Hacettepe ve Dalyan koylarına tepeden bakan, yüksek kotlu bir arazi üzerinde konumlandırılmış. İç mimar ve tasarımcı Selina Kazazoğlu tarafından tasarlanan Aialoft projesinin yatırımcısı ve inşaat firması Procon Profesyonel Konsept Yapı ve Gayrimenkul. Projenin adında barındırdığı gibi loft temasından yola çıkılarak oluşturulan evler, bulunduğu arazinin kayalık yapısını, sakız, zeytin, ardiç, kekik gibi Ege'yi temsil eden ağaç ve bitkilerin oluşturduğu tekstürü bozmamayı hedefleyen bir anlayışla tasarlanmıştır. Buna paralel olarak evin genelinde çevresi ile örtüşecek yapıda ve renk tonlarında malzemelerin kullanımı ön planda tutulmuştur.

İlk bakışta kuzey yönündeki yüksek camları ile dikkat çeken Aialoft projesinde güney ve batı cepheleri, iklimin gereksinimlerine göre, klima ihtiyacını en aza indireyecek mekânlar yaratmak amacıyla kapalı olarak tasarlanmıştır. Yapıların cephesinde cam haricinde, iç mekânlara kadar uzanan, Thermowood ahşap kullanımı tercih edilmiştir. Böylelikle, ahşabın sıcaklığının betonla birleştiği bir denge oluşturulmuştur. İç mekânlarda ise ferah ve geniş bir etki yaratmak için binaları ayakta tutan yapısal elemanların gizlenmesi yerine, çelik konstrüksiyon tasarımın bir parçası haline getirilmiştir. Zeminlerde ebat olarak alışılmışın dışında ölçüsüyle tek parça gibi algılanan ve zaman içerisinde renk değişimi gibi sorunları ortadan kaldıran Kalesinterflex zemin seramiği kullanılmıştır.

Öncelikli olarak yazlık kullanıma uygun ve fonksiyonel evler olarak projelendirilen Aialoft, kullanıcıların ihtiyaç duyabilecekleri tüm detaylar göz önünde bulundurularak, şahsi eşyaları dışında hiçbir masraf yapmadan yerleşebilecekleri evler olarak donatılmıştır. Dolap sistemleri, soyunma odaları, konutlarda genellikle gözardı edilen ütü, çamaşır ve kurutma makinası üniteleri, mutfak bölümünde bulunan ada çalışma bankosu, kiler dolabı, şarap dolabı, terasta bulunan barbekü bölümü, tüm eve yerleştirilen gizli iklimlendirme sistemi ve müzik sistemi gibi detaylar bu anlayışla iç mekânlarda konumlandırılmıştır. Diğer tarafta, tüm evlere temel otomasyon sistemi yerleştirilirken, akıllı ev sisteminin tüm donanımlarını kullanmak isteyen ev sahipleri için gerekli altyapı hazır hale getirilmiştir.

Mutfak dolapları Scavolini marka tercih edilmiştir. Ahşap görümlü tezgâh mekâna özel olarak tasarlanmıştır. Çelik konstrüksiyon üzerine ceviz ahşap malzeme giydirilmiştir. Yüzeylerde İtalyan Carrara mermeri, mutfak tezgâhında Adnanlar marka renklendirilmiş cam kullanılmıştır. Ankastrer ürünler Smeg marka, davlumbaz Falmec, bar sandalyeleri ise Mudo Concept'ten.



Giriş katındaki banyonun zemininde ve duvar kaplamalarında Tusa Yapı marka taş görümlü seramik kullanılmıştır. Doğal taştan oyma lavabo, Adnanlar firmasının tasarımı. Betaryalar Hansgrohe marka, Likya Yapı'dan alınmıştır.



Aialoft evleri konfor düzeyi artırılmış mobilya ve malzeme seçimleriyle tüm yıl yaşamaya uygun şekilde tasarlanmış. Şehrin yorucu atmosferinden uzak, özgürlüğe adanmış bir yaşama adım atmak için tüm detaylar mevcut.

Künye

Evin yeri: Dalyan, Çeşme.

Evin yapısı: 300 metrekarelik 2 katlı bahçeli villa.

İç mimar: Selina Kazazoğlu.

Yatırımcı ve inşaat firması: Procon.

Dekorasyon: Mudo Concept, Alaçatı

Bobb, English Home, Ceren Tekstil,

3K Konsept.

www.aialoft.com

Üst katta yer alan ebeveyn banyosunun zemininde Tusa Yapı'nın ABK Docks koleksiyonundan seramik karolar ve Adnanlar marka ahşap görünümlü seramikler bir arada kullanılmış. Mat lakeden tasarlanan banyo tezgâhı ve altındaki sendik tipi dolaplar mekâna özel tasarlanmış. Bataryalar Hansgröhe marka Likya Yapı'dan, aydınlatmalar ise Loş Aydınlatma'dan seçilmiş.



Yatak ve komodinler Mudo Concept'ten alınmış. Perdeler Ceren Tekstil, keten kumaşlı yatak örtüsü ve yastıklar Mudo Concept ve Ikea marka.